

ԵՊՎ ՊԱՏԱՄԹՅԱՆ ԷԶԵՐԸ, ԲՇԵՏՈՅ ՊԵՆՉԵՐԵԿՆԻ 85-ՍՈՅԻ ՀՈՐԵՆԱՆՎԱԿՆ ԳԱՂԱՏՆԵ ՀԱՅԱՍՏԱՆՈՒԿԻ, ԿՈՄՊՈԶԻՏՈՐՄԱՍԿԻ ԵՐԵՎԱՆՍԿԱԿԱՆ, ԿԱՍՏԱՐՁ ԿԱՆՍԵՐՎԱՆՍԻ ՄՐՎԵՍ, ՄԵԹՈԴՎԵԴՈՆՈՒԹՅՈՒՆ՝
СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ЕПВ, К 85-ЛЕТИЮ ЮБИЛЕЙНОГО ФЕСТИВАЛЯ В АРМЕНИИ КНИЖТОФА ПЕНДЕРЕЦКОГО, МЕТОДОЛОГИЯ, КОМПОЗИТОРСКОЕ ТВОРЧЕСТВО, ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ ИСКУССТВО
HISTORY PAGES OF YSC, KRZYSZTOF PENDERECKI'85 JUBILEE FESTIVAL THE 4th PENDERECKI DAYS IN ARMENIA CONCERT SERIES, COMPOSER ART, METHODOLOGY, PERFORMING ARTS

Վոկալ արվեստ
Вокальное искусство
Vocal Art

Կոնցերտմայստրերական արվեստ
Концертмейстерство
Concertmasters' art

Կոմպոզիտորական արվեստ
Композиторское искусство
Composer Art

Հուշեր
Воспоминания
Memoirs

Table listing authors and topics such as 'Լ. Զ. ՍԱՀԱԿՅԱՆ Գեորգի Գրիգորովիչ Տիգրանովի ծննդյան 100-ամյակին...', 'Ն. Զ. ԱՎԵՏԻՍՅԱՆ Պատրիարք...', 'Զ. Գ. ԽԱԿԱՏՐՅԱՆ Трона, ведущая к совершенству...', 'Գ. Գ. ՓԻՏԵՃԻԱՆ «Տէր ողորմիսն»...', 'Կ. Ա. ԴՋԱԿԱՑՊԱՆՅԱՆ Синтез национального и общеевропейского...', 'Ա. Ա. ԿԻՐԱԿՕՍՅԱՆ Տրаницы истории армянского народного инструментария...', 'Լ. Կ. ԵՊՐԵՄՅԱՆ "Дикая кошка, армянская речь"...', 'Ե. Ա. ԿՈՔՅԱԵՎ Пространственное восприятие музыки как форма виртуального мышления...', 'Ս. Ա. ՄԱԳՈՒԿՅԱՆ Եվգենյա Արկադիևի Խոսրովյանի', 'Ի. Գ. ԳՐԻԳՐՅԱՆ О музыкальном языке и некоторых особенностях исполнения романсов Микаэла Таривердиева...', 'Վ. Խ. ԹՈՎՄԱՍՅԱՆ Любовь к родне превыше всего', 'Բ. Ա. ՍԻՄՈՆՅԱՆ К проблеме исполнения фортепианных партий в романсах армянских композиторов...', 'Զ. Ա. ԳԱՐՔԻՆՅԱՆ Հուշեր, հորվածներ, մտորումներ', 'Լ. Ա. ՄԱՏԵՎՈՍՅԱՆ "Интродукция и вечное движение" Э. Мирзояна', 'Լ. Ա. ՄԱՏԵՎՈՍՅԱՆ Էդվարդ Միրզոյանի «Բնորոշությունիս և անընդհատ շարժում»'

Երաժշտական ՀԱՅԱՍՏԱՆ 1(54)2018

Учредитель:
осуществляющий информационно деятельность
“Ереванская государственная консерватория
им.Комитаса” государственная некоммерческая
организация

Свидетельство N03Ц 059505,
дата регистрации 07.04.2003

МУЗЫКАЛЬНАЯ АРМЕНИЯ

N 1 (54) 2018

Основан в 1998 году
Ежеквартальный, научно-теоретический,
критико-публицистический журнал

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЕГИЯ:

Армен Багратович Слбатьян (директор-основатель
журнала, профессор)
Шаген Акопович Шагиян (профессор, ректор,
председатель Научного совета ЕГК)
Сергей Георгиевич Сараджян (председатель издательского
совета ЕГК, профессор)
Гоар Карленовна Шагоян (главный редактор-основатель,
издатель)
Мargarita Ашотовна Рухкян (доктор искусств.)
Светлана Корюновна Саркисян (доктор искусств.,
профессор)
Анна Сеновни Аревшатян (доктор искусств., профессор)
Жаина Петровна Зурабян (доктор искусств., профессор)
Лилиит Вардгесовна Ериджакян (доктор искусств., профессор)
Карине Азатовна Джагацян (доктор искусств.,
профессор)
Ирина Леонидовна Золотова (доктор искусств., профессор)
Роберт Бабкенович Амирханян (профессор)
Мгер Рафаелович Навоян (доктор искусств., профессор)
Вагаршак Видокович Арутюнян (профессор)
Давид Гарсеванович Казарян (профессор)
Левон Александрович Чаушян (профессор)
Алина Ашотовна Пахлеванян (к-т искусств., профессор)
Лусине Завеновна Саакян (к-т искусств., доцент)
Нелли Феодоровна Аветисян (к-т искусств., профессор)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Константин Владимирович Зенкин (доктор искусств.,
профессор, пианист, проректор по науке МГК им.
П. И. Чайковского, РФ)
Елена Борисовна Долинская (доктор искусств.,
профессор, основатель Института А. Шнитке, РФ)
Рубен Аветович Тертерян (PhD, профессор университета
Эспириту Санто, Гуаяквил, Эквадор)
Григор Петросович Пшведжян (почетный профессор
ЕГК, США, Нью-Йорк)
Ваче Парсумян (дирижер, директор “Дразарк Пресс” и
Центра Lark, Калифорния, США)

**Главный редактор, музыковед, издатель,
Ответственный за выпуск номера**
ГОАР КАРЛЕНОВНА ШАГОЯН

Ответственный секретарь: Софа Матеосовна
Азнаурян

Редакторы: Софа Матеосовна Азнаурян (рус.),
Джемма Степановна Гаспарян (англ.).

**Художественный редактор и
дизайн обложки:** Гоар Виленовна Оганнисян.

Журнал включен ВАКом РА в Список научных изданий для
публикации результатов диссертаций.

Перепечатка материалов производится исключительно
с согласия редакции журнала “Музыкальная Армения”
в письменном виде.

Редакция не всегда согласна с мнением авторов.
Материалы не рецензируются и не возвращаются.
Научные статьи рецензируются.

Founder, information provider
»YEREVAN KOMITAS STATE
CONSERVATORY» State non-trade
organization

Certificate # 03 A 059505,
date of registration 07.04.2003

MUSICAL ARMENIA

N 1 (54) 2018

Established in 1998
Scientific, critical and publistic musical journal

EDITORIAL BOARD:

Armen Bagrat Smbatyan (Journal’s founder-director,
Professor)
Shahen Hakob Shahinyan (Professor, Rector, President
of Scientific council of Yerevan State Conservatory after
Komitas)
Sergey Georg Sarajyan (President of the Publishing
Society of the YSC, Professor)
Gohar Karlen Shagoyan (Journal’s Founder-Editor-in-chief)
Margarita Ashot Rukhkyan (PhD Doctor, Professor)
Svetlana Koryun Sargsyan (PhD Doctor, Professor)
Anna Sen Arevshatyan (PhD Doctor, Professor)
Zhanna Petros Zurabyan (PhD Doctor, Professor)
Karine Azat Jaghatzpanyan (PhD Doctor, Professor)
Irina Leonid Zolotova (PhD Doctor, Professor)
Robert Babken Amirkhanyan (Professor)
Mher Rafael Navoyan (PhD candidate, Professor)
Vagharshak Vidok Harutyunyan (Professor)
Davit Garsevan Ghazaryan (Professor)
Lilit Vardges Yernjakyan (PhD Doctor, Professor)
Levon Alexander Chaushyan (Professor)
Alina Ashot Pahlevanyan (PhD candidate, Professor)
Lusine Zaven Sahakyan (PhD candidate, Docent)
Nelli Feodor Avetisyan (PhD candidate, Professor)

INTERNATIONAL EDITRIAL COUNCIL

Konstantin Vladimir Zenkin (Doctor of Arts., Professor,
pianist, Vice-Rector for Science MSC aftoer
P. I. Tchaikovsky, Russian Federation)
Elena Boris Dolinskaya (PhD Doctor, Professor, founder
Institute of Alfred Schnittke, Russian Federation)
Ruben Avet Terteryan (PhD, Professor of Espiritu Santo
universiti, Guayaquil, Ekvador).
Krikor Petros Pidedjian (Honoured Professor at Yerevan
State Conservatory after Komitas, New-York, USA).
Vache Barsumian (Conductor, Director: Center Lark,
publisher Drazark Press, Californian, USA.)

**Editor-in-chief, musicologist, publisher,
Responsible of the published issue:**
GOHAR KARLEN SHAGOYAN

Responsible secretary: Valentin Khachik Tovmasyan

Editors: Sofa Mateos Aznauryan (russian),
Jemma Stepan Gasparyan (english)

Disigner and Cover designer: Gohar Vilen Hovhannisyanyan

The magazine is entered into the List of the issues
accepted by the Supreme Certifying Commission of RA
for publishing the results of theses.

Re-printing is possible only on written permission by
»Musical Armenia» journal.

The publishing house does not always share opinions or
points of view of authors. Materials are not reviewed or
returned.

Scientific articles are reviewed.